

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

Αστική γεωμετρία

Η μονοκατοικία του 1963, στην οποία έγινε αργότερα προσθήκη ορόφου, αναμορφώθηκε συνολικά στις όψεις, ενώ διαρρυθμίστηκε εκ νέου το διαμέρισμα του ορόφου και το δώμα. Στόχος ήταν τόσο η ανάδειξη της γνησιότητας του αρχικού σχεδιασμού όσο και η προσαρμογή της κατοικίας στο σήμερα και τις σύγχρονες ανάγκες των ενοίκων της.

Αρχιτεκτονική μελέτη: **TZ.EL ARCHITECTURE** | Επικεφαλής αρχιτέκτονας: **ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΖΑΝΑΚΗ** | Κατασκευή: **Α2Γ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕΣ**
ΚΕΙΜΕΝΟ **ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΖΑΝΑΚΗ** | ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ **ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ**



Η αρχιτεκτονική των κτιρίων της περιοχής είναι αρκετά “φορτωμένη” με διάσπαρτα διακοσμητικά και χρωματικά στοιχεία. Οδηγός του νέου σχεδιασμού ήταν η αποσαφήνιση και η απλοποίηση της γεωμετρίας του έργου για να δημιουργηθεί ένα σύγχρονο αστικό κτίριο, ταυτόχρονα όμως και διαχρονικό:

Το σύνολο απογυμνώνεται, διαμορφώνεται μία νέα ογκομετρία με τονισμούς από λοξά στοιχεία που στόχο έχουν την ιδιαιτερότητα των ενοίκων σε έναν τόσο ασφυκτικά αστικό ιστό, αλλά και το άνοιγμα προς τη θέα της θάλασσας και τα Κρητικά βουνά, όπου υπάρχει οπτική φυγή. Λευκός χρωματισμός με γκρι πινελιές στη θερμοπρόσψη, γυαλί

και αλουμίνιο συνθέτουν την παλέτα των υλικών του κτιρίου, προσδίδοντας τον ανανεωμένο αρχιτεκτονικό χαρακτήρα του.

Οι υφιστάμενες ψηλόλιγνες στρογγυλές κοιλώνες της πρόσψης επενδύονται με ένα σύστημα από κατακόρυφες κυκλικές διατομές, αποκτώντας έτσι νέα οντότητα μέσα στο σύνολο του όγκου.

Στο διαμέρισμα του ορόφου, το οποίο επανασχεδιάστηκε συνοδικά, η πρόσβαση γίνεται με μία ευθύγραμμη σκάλα που τονίζεται με κρυφό φωτισμό. Κεντρική στρατηγική της διαρρύθμισης αποτελεί η δημιουργία ενός ενιαίου μεγάλου χώρου με κουζίνα, τραπεζαρία, καθιστικό και βεράντα. Η κουζίνα διαθέτει μία εντυπωσιακή νησίδα-bar, ενώ πίσω της ένας τοίχος με πάγκο και τροφοθήκες που εξαφανίζονται πίσω από ανοιγόμενες-συρόμενες πόρτες, δημιουργεί έναν ξεκούραστο και

λειτουργικό χώρο μέσα στο σπίτι. Η ίδια λειτουργικότητα χαρακτηρίζει τη διαμόρφωση και των υπόλοιπων ενότητων. Στο δώμα έχει δημιουργηθεί ένας ξενώνας, ευέλικτος για να φιλοξενεί διάφορες χρήσεις, ενώ η βεράντα με το ανοιγόμενο στέγαστρό της προσφέρει θέα προς τη θάλασσα και τον ουρανό.

Τα μηχανολογικά συστήματα της κατοικίας, με την αντλία θερμότητας σε συνδυασμό με την ενδοδαπέδια θέρμανση και τη σωστή

τοποθέτηση θερμοπρόσοψης του κελύφους του κτιρίου, σιλήα και τη μόνωση του δώματος, μειώνουν το ενεργειακό του αποτύπωμα και εξοικονομούν ενέργεια.

Η κατοικία, εξήντα χρόνια μετά τη δημιουργία της, άλλαξε μορφή, προκειμένου να προσφέρει μία ξεκούραστη και άνετη ποιότητα ζωής στους ενοίκους της, τόσο λειτουργικά όσο και αισθητικά, μέσα στο πολύβουο άστυ του Ηρακλείου. [ek](#)

